

PASAPORTE CULTURAL

UNA APUESTA POR LAS ARTES Y LAS HUMANIDADES

El Aula de las Artes UC3M en su misión de promover las Artes y Humanidades, tanto entre la comunidad universitaria como entre los ciudadanos, cuenta desde 2010 con un proyecto denominado “Pasaporte Cultural”.

Este proyecto pionero en España es una iniciativa puesta en marcha junto con numerosas y prestigiosas instituciones culturales. Gracias a esta colaboración los alumnos pueden disfrutar de una variada oferta de actividades en las que ampliar su formación humanística, complementaria a las titulaciones que cursan en nuestra Universidad.

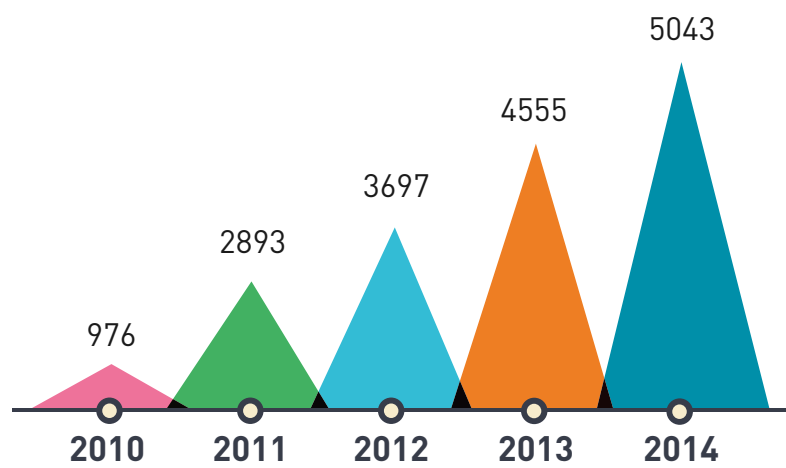
El “Pasaporte Cultural” es un documento físico en el cual el usuario recoge su itinerario cultural, realizado tanto en la Universidad como en las instituciones colaboradoras. Una vez completados estos itinerarios los usuarios podrán reconocerlos por créditos académicos, bien necesarios para completar sus expedientes o bien como formación complementaria que se incorpora en el SET (Suplemento Europeo al Título). También son destinatarios del programa “Pasaporte Cultural” cualquier ciudadano interesado en la cultura y el arte.

UN PROYECTO CULTURAL EXITOSO

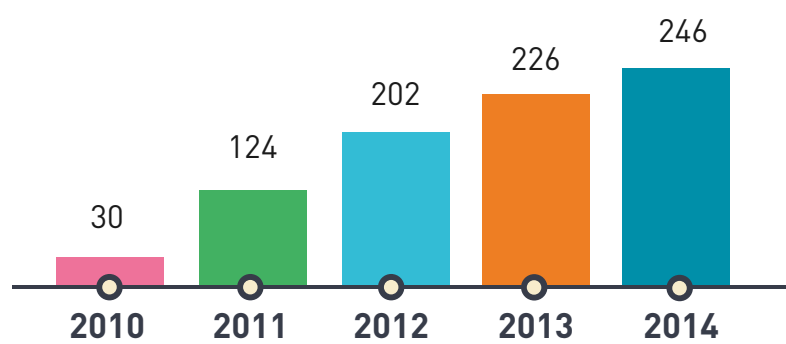
“Pasaporte Cultural” comenzó su andadura con el acto inaugural celebrado el 11 de marzo de 2010 en el Auditorio 200 del Museo Nacional Reina Sofía. En dicho acto el Rector en aquel momento de la UC3M Daniel Peña, junto a los representantes del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Instituto Cervantes, Teatro Real, Círculo de Bellas Artes de Madrid y Museo Thyssen-Bornemisza, suscribieron los primeros acuerdos de colaboración de este programa.

Desde entonces el Pasaporte Cultural se ha mostrado como uno de los proyectos más exitosos y visibles del Aula de las Artes, con una gran aceptación por parte de la comunidad universitaria e interés por parte de las más prestigiosas instituciones culturales en Madrid. Más de 5.000 personas son ya usuarias del Pasaporte Cultural, que pueden elegir entre un catálogo de actividades organizadas tanto por la Universidad como por las 35 entidades colaboradoras que han suscrito convenio dentro del programa.

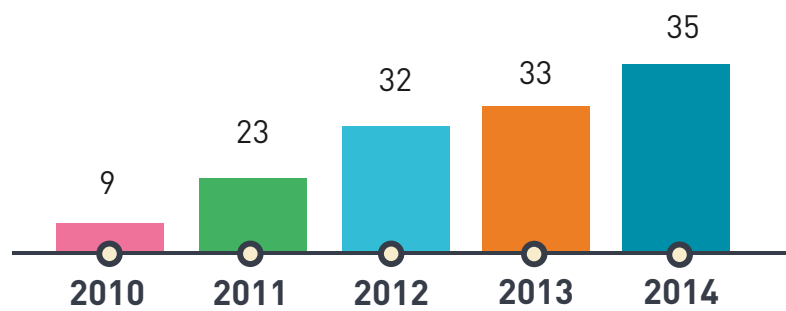
EVOLUCIÓN DE USUARIOS PASAPORTE CULTURAL



ACTIVIDADES ANUALES OFERTADAS



CONVENIOS SUSCRITOS CON INSTITUCIONES



UN SINFÍN DE ACTIVIDADES

Las actividades que pueden realizarse en “Pasaporte Cultural” van desde la visita guiada a exposiciones hasta la realización de cursos monográficos de distinta temática. Además de espectáculos musicales, conferencias o proyecciones cinematográficas. Las artes escénicas y plásticas, así como su relación con la ciencia y la tecnología tienen un punto de encuentro en el programa “Pasaporte Cultural”.

Los principales retos del proyecto Pasaporte Cultural son: consolidar su implantación dentro de la comunidad universitaria y ampliar el número de convenios suscritos con instituciones culturales.